



Compagnia Teatrale

Gli Insoliti Noti



c/o Donato De Silvestri
via Aleardi 23
37021 Bosco Chiesanuova

045 7050514 - 3289757934
E-mail: donatodesi@tele2.it

F.I.T.A.
La Compagnia Teatrale

Gli Insoliti Noti

Presenta



Il Malato Immaginario

di Molière
Traduzione ed adattamento di
Donato De Silvestri

Regia di
Vincenzo Rose

Presentazione del gruppo

Il nostro progetto è nato nel 1998 da una ricerca finalizzata ad avvicinare la Scuola al Teatro ed alle sue applicazioni alla didattica, impegno che il gruppo tuttora persegue in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto.

Con la prima denominazione di *Teatro Sperimentale Scuola*, abbiamo realizzato *La strana morte di Lord Breakballs*.

Il debutto de "Gli Insoliti Noti" è avvenuto nel 2000 con *WWW.animegemelle.topsecret.it*, un testo brillante che vagheggia al musical sul mondo di Internet e degli incontri virtuali. Nel 2001 con *Quell'estivo delitto d'autunno* è tornata la voglia di cimentarci con l'atmosfera del thriller, che aveva segnato il nostro esordio. Il 2003 ha marcato il passaggio alla "maturità" con *La Cena dei Cretini* di F. Veber, che ha ottenuto unanime consenso di pubblico e di critica. Vi si racconta l'hobby di un ricco editore che si diverte a sbeffeggiare dei cretini, ma che diventa vittima del suo stesso cinismo.

Il fortunato sodalizio con Veber è proseguito con il *Rompiballe*, un aspirante suicida, depresso e un po' idiota finito casualmente in una stanza d'albergo con un killer. Lo spettacolo diverte, ma fa anche riflettere sull'indifferenza, la solitudine, l'amicizia e il senso della vita che si ritrova anche nella quotidiana mediocrità di un perdente.

Tra le pagine di mamma e papà è infine un monologo con intermezzi musicali prodotto per GlaxoSmithKline all'interno del progetto *Leggere per crescere*, che si prefigge di diffondere a livello nazionale la pratica del leggere e raccontare ai bambini.

Molière e il Malato

Molière (1621-1673), uno dei più grandi commediografi di sempre, ha vissuto la fame, i debiti, la prigione, la notorietà, l'agiatazza, tra alti e bassi, finendo col morire proprio recitando il... malato immaginario. Questa commedia, come molto del suo teatro, è il luogo degli stratagemmi e dei travestimenti, degli amori contrastati e sempre vittoriosi, della lotta fra onestà e ipocrisia.

La trama è semplice, ma rappresenta con naturale freschezza una visione stilizzata ed impietosa dell'umanità e dei suoi difetti. Qui Molière si mescola ai suoi personaggi deridendo la pomposità e l'artificiosità dei medici di fine '600, che ricordano da vicino i "maghi" ed i guaritori del nostro tempo.

La commedia

Argante è un ricco borghese, vittima di un farmacista e di un medico che approfittano impietosamente della sua ipocondria. La sua fissazione lo porta a combinare il matrimonio della figlia Angelica con uno studente in medicina, vanesio e goffo, a sua volta figlio di un medico che non brilla per acume.

A complicare la vita di Argante si aggiungono anche una perfida moglie, tanto avida quanto falsamente innamorata, ed una cognata pazza (personaggio aggiunto al testo originale)

La tresca è ostacolata da una cameriera onesta e sagace e dal fratello del malato, che impersona la saggezza e l'ironia dello stesso Molière. Quale sarà il destino di Angelica e del suo segreto spasimante Cleante?

Personaggi e interpreti

Angelica: figlia di Argante
(Martina Maoli)

Argante: il malato
(Donato De Silvestri)

Beline: seconda moglie di Argante.
(Maria Teresa Lorenzi)

Beraldo: fratello d'Argante.
Diaforio: Medico
(Ettore Carcereri)

Bonafede: Notaio - Flerante: Farmacista.
Tommaso: figlio di Diaforio
(Carlo Alberto Scandola)

Cleante: spasimante di Angelica.
Purgoni: medico di Argante.
(Mirko Zamperini)

Demenzia: sorella di Beline
(Giovanna Scandola)

Louise: figlia più piccola di Argante
(Anna Franchini)

Toinette: domestica di casa Argante
(Valentina Rose)

Direzione luci-audio: Monica Sandri
Aiuto Regia: Anna Maria Rippa
Scenografia: Donato De Silvestri
Costumi: Vittoriana Degli Antoni e
Sergia Valbusa